

# Apprendre le Piano

Matthieu Giroux

[www.simplifierlecole.com](http://www.simplifierlecole.com)

[www.liberlog.fr](http://www.liberlog.fr)

Licence Creative Common by SA

<https://archive.org/details/Initier>

# Apprendre le piano

## Acheter un piano

Le piano électronique est un instrument très abordable qui ne nécessite pas de professeur, de l'écoute sinon.

# Apprendre le piano

## Acheter un piano

Le piano numérique coûte 100 € pour les débutants.

Le piano droit ou l'orgue de salon sont des instruments à maintenir.

# Apprendre le piano

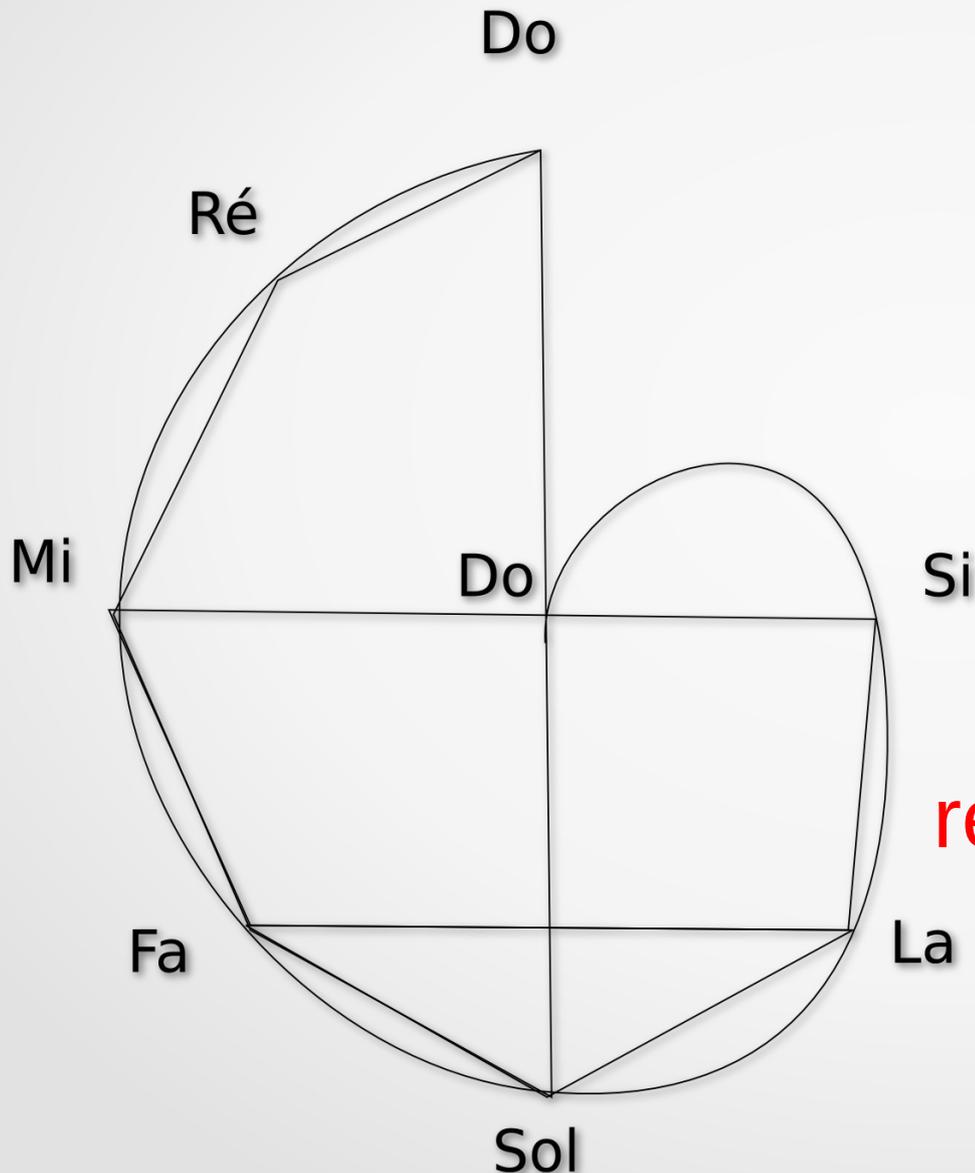
## Acheter un piano

N'oubliez pas de choisir un bon tabouret bien moelleux.

Le tabouret n'a pas besoin d'être large pour le piano numérique.

N'oubliez pas le manuel si vous n'avez pas envie d'improviser.

# Apprendre le piano



Jouer du piano

Si vous souhaitez  
improviser,  
il s'agit de connaître  
la gamme de notes.  
Essayez de les  
reconnaître sur le piano.

# Apprendre le piano

## Jouer du piano

Si vous souhaitez utiliser le solfège allez dans un cours de solfège au conservatoire par exemple. Vous pouvez alors obtenir votre propre professeur de piano.

Seulement, le solfège peut suffire la première année avec le manuel.

# Apprendre le piano

## Reconnaître les touches

Les touches du piano vont du plus grave, à gauche, au plus aigu à droite. On peut voir que les notes sont répétées tous les huit tons. C'est à dire que l'on voit quatre notes blanches associées avec trois notes noires, suivies de trois notes blanches associées avec des noires. Une noire est un demi ton. Donc cela fait sept blanches, dont la première est le do et la dernière est le ré.

# Apprendre le piano

## Reconnaître les touches

Les touches blanches sont les belles notes bien claires du piano. Elles sont très harmonieuses. Le do commence et finit le piano. Les noires sont les dièses ou les bémols. Le dièse est une note un demi ton en dessus. Le bémol est un demi ton en dessous. Comme les notes sont séparées d'un ton bien clair, un bémol du dessus équivaut à un bémol du dessous.

# Apprendre le piano

## Reconnaître les touches

Le do et le sol se ressemblent. Le do c'est la première des notes blanches à gauche des trois notes noires, qui sont les dièses ou les bémols. Le do dièse est la touche noire à droite. Elle est un tout petit peu plus aigue.

Le sol c'est la première des blanches commençant les deux noires accolées. Le sol dièse est la note noire au dessus.

# Apprendre le piano

## Reconnaître les touches

Le fa et le la se ressemblent. Ils demandent à l'auditeur une suite. Le ré aussi mais moins. Le fa est la dernière des blanches en dessous des trois noires. Le la est la note blanche qui suit le sol. Les dièses sont les noires au dessus à droite. Les bémols sont les noires au dessus à gauche.

# Apprendre le piano

## Jouer de la musique

Au début, on ne joue qu'avec un doigt pour reconnaître les touches. Très rapidement il faut utiliser toute la main avec une musique traditionnelle. Ensuite on apprend à deux mains avec le prélude et fugue en do majeur de Bach. Alors on apprend à deux mains plus difficilement avec la lettre à Élise de Beethoven.

# Apprendre le piano

## Conseils

Apprenez aussi un autre instrument ou changez de sonorités avec votre piano numérique. Cela est moins contraignant. On a envie de passer d'un instrument à l'autre.

Apprenez les grands thèmes de musique classique pour créer du beau tout de suite. Jouez du piano sans le son pour reconnaître plus facilement les notes.

Chantez pour apprendre plus vite.

# Apprendre le piano

## Conclusion

Le piano peut permettre d'apprendre le solfège avec un simple manuel. Il est important d'apprendre par cœur pour bien assimiler l'instrument. Ensuite on peut apprendre à jouer en même temps que l'on lit la partition.